

# The Kite Tuning – DADGAD with a half-fret capo between the 1st and 2nd frets

fret 1.5	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
<b>P8</b> 1200¢ 2/1	m9 1288¢ 21/10	~9 146¢ 24/11	M9 205¢ 9/4	vm10 263¢ 7/3	^m10 322¢ 12/5	vM10 380¢ 5/2	^M10 439¢ 18/7	<b>P11</b> 498¢ 8/3	~11 556¢ 11/4	A11 615¢ 20/7	v12 673¢	^12 732¢	m13 790¢ 22/7	~13 849¢ 13/4	M13 907¢ 27/8	Wvm7 966¢ 7/2	W^m7 1024¢ 18/5
<b>P5</b> 702¢ 3/2	m6 790¢ 11/7	~6 849¢ 13/8	M6 907¢ 27/16	vm7 966¢ 7/4	^m7 1024¢ 9/5	vM7 1083¢ 15/8	^M7 1141¢ 27/14	<b>P8</b> 1200¢ 2/1	vm9 1259¢ 33/16	^m9 117¢ 15/7	vM9 176¢ 11/5	^M9 234¢ 16/7	m10 293¢ 19/8	~10 351¢ 22/9	M10 410¢ 28/11	v4 468¢	^4 527¢
<b>P4</b> 498¢ 4/3	d5 585¢ 7/5	~5 644¢ 13/9	<b>P5</b> 702¢ 3/2	vm6 761¢ 14/9	^m6 820¢ 8/5	vM6 878¢ 5/3	^M6 937¢ 12/7	m7 995¢ 16/9	~7 1054¢ 11/6	M7 1112¢ 19/10	v8 1171¢	^8 1229¢	m9 1288¢ 21/10	~9 146¢ 24/11	M9 205¢ 9/4	vm10 263¢ 7/3	^m10 322¢ 12/5
<b>P1</b> 0¢ 1/1	m2 88¢ 21/20	~2 146¢ 12/11	M2 205¢ 9/8	vm3 263¢ 7/6	^m3 322¢ 6/5	vM3 380¢ 5/4	^M3 439¢ 9/7	<b>P4</b> 498¢ 4/3	~4 556¢ 11/8	A4 615¢ 10/7	v5 673¢	^5 732¢	m6 790¢ 11/7	~6 849¢ 13/8	M6 907¢ 27/16	vm7 966¢ 7/4	^m7 1024¢ 9/5
<b>P5</b> 702¢ 3/2	m6 790¢ 11/7	~6 849¢ 13/8	M6 907¢ 27/16	vm7 966¢ 7/4	^m7 1024¢ 9/5	vM7 1083¢ 15/8	^M7 1141¢ 27/14	<b>P1</b> 0¢ 1/1	vm2 59¢ 28/27	^m2 117¢ 16/15	vM2 176¢ 10/9	^M2 234¢ 8/7	m3 293¢ 19/16	~3 351¢ 11/9	M3 410¢ 14/11	v4 468¢	^4 527¢
<b>P1</b> 0¢ 1/1	m2 88¢ 21/20	~2 146¢ 12/11	M2 205¢ 9/8	vm3 263¢ 7/6	^m3 322¢ 6/5	vM3 380¢ 5/4	^M3 439¢ 9/7	<b>P4</b> 498¢ 4/3	~4 556¢ 11/8	A4 615¢ 10/7	v5 673¢	^5 732¢	m6 790¢ 11/7	~6 849¢ 13/8	M6 907¢ 27/16	vm7 966¢ 7/4	^m7 1024¢ 9/5

↑ capo

towards the bridge →

